USCIRE DAL GUSCIO: EDUCARE ALLE DIFFERENZE.
FESTIVAL DI LETTERATURA PER L'INFANZIA E ADOLESCENZA
QUINTA EDIZIONE

Con il sostegno di: RegioneEmilia-Romagna
Con il patrocinio di: CITTÀ METROPOLITANA DI BOLOGNA
Promosso da Unione Reno Galliera: UNIONE RENO GALLIERA
A cura di: Associazione Genitori Rilassati San Pietro in Casale

PROPOSTA FORMAZIONE DOCENTI

UNA GIORNATA LABORATORIO SU ALBI ILLUSTRATI, SCRITTURA E POESIA A SCUOLA CON LA POETESSA E SCRITTRICE SILVIA VECCHINI

SABATO 26 MARZO 2022 orario 10/12 e 13.30/16.30 (con una pausa ristoro)

BIBLIOTECA SAN GIORGIO DI PIANO (Bo) - Piazza Indipendenza 1

Presentazione dei due momenti formativi:

"Quando scrivo una poesia"

Un laboratorio che è anche un racconto di chi scrive poesia per (e con) bambini e ragazzi. La necessità dell'ascolto, la pratica della lettura e della scrittura, il contatto con gli elementi naturali, l'apertura all'inaspettato e alla meraviglia a partire dall'osservazione delle piccole cose. La scoperta del potere delle parole, la loro importanza all'interno del gruppo classe, nelle relazioni, nella ricerca della propria identità, nell'accompagnare la crescita e il cambiamento. Sono previsti alcuni esercizi di scrittura.

Dalle ore 10 alle 12

"Albi e dimensione interiore"

Le storie ci aiutano a conoscere la dimensione interiore dei bambini, a tenere aperta la sorgente delle loro domande, a nutrire la loro intelligenza esistenziale. Il laboratorio, a partire dal saggio "Una frescura al centro del petto. L'albo illustrato nella crescita e nella vita interiore dei bambini" (Topipittori), offre l'esplorazione di alcune tematiche attraverso albi illustrati di grande qualità soffermandosi sui luoghi ricorrenti nelle domande dei bambini, e riflettendo su passaggi particolarmente critici e densi di opportunità.

Dalle 13.30 alle 16

Breve bio di Silvia Vecchini

Silvia Vecchini, scrittrice e poeta. Laureata in Lettere Moderne con una tesi sull'opera poetica di Primo Levi, ha conseguito il Diploma di Alta Specializzazione in Scienze Religiose con una tesi sull'albo illustrato e la dimensione interiore dei bambini.

Dal 2000 scrive per bambini e ragazzi: albi illustrati, raccolte di poesie, romanzi e graphic novel. Molti dei suoi libri sono stati tradotti (Usa, Russia, Cina, Francia, Spagna, Brasile, Slovenia, Polonia, Turchia, Corea del Sud e altri paesi).

Un percorso a quattro mani con Marina Marcolin su poesia e disegno è stato al centro della sezione Planetarium della Mostra di illustrazione di Sarmede (2014).

Al suo lavoro di scrittura è stata dedicata la mostra Poesia di ogni cosa intorno a cura di Libri Fatti a Mano a Pieve Santo Stefano (Arezzo, 2019) e alla biblioteca comunale Casa Piani (Imola, 2022).

Tiene laboratori di poesia per bambini e ragazzi, conduce gruppi di scrittura dedicati agli adulti.

Tra i riconoscimenti: Premio Boscarato 2012, Orbil Balloon 2013, Selezione Bancarellino 2015, Tapirulan 2015, Gianni Rodari 2017, Sélection des prix scolaire di Angouleme 2017, Attilio Micheluzzi 2018, finalista Premio Cento 2021, finalista Prix Unicef de littérature jeunesse 2021, finalista Premio Strega Ragazzi 2021, Premio Laura Orvieto 2021.

INFO E ISCRIZIONI

La formazione è rivolta ad insegnanti, educatori , educatrici della scuola per l'Infanzia e Primaria. E' aperta ai docenti interessati delle scuole secondarie, alle bibliotecarie/i ed operatori del settore dell'educazione.

Alla fine del corso viene rilasciato attestato di partecipazione.

Il corso è finanziato dall'Unione Reno Galliera e Regione Emilia Romagna.

Per info ed iscrizioni festival@usciredalguscio.it

Contatto telefonico 34770 52076