USCIRE DAL GUSCIO: EDUCARE ALLE DIFFERENZE.
FESTIVAL DI LETTERATURA PER L'INFANZIA E ADOLESCENZA
QUINTA EDIZIONE

Con il sostegno di: Regione Emilia-Romagna
Con il patrocinio di: Città Metropolitana di Bologna
Promosso da Unione Reno Galliera: Unione Reno Galliera
A cura di: Associazione Genitori Ritrovati

PROPOSTE PER LA SCUOLA PRIMARIA

Ai/alle Dirigenti
Alle maestre e ai maestri
Alle educatrici e agli educatori

Nella quinta edizione del Festival di Letteratura per infanzia e adolescenza "Uscire dal Guscio educare alle differenze" vi proponiamo incontri con l'autrice e l'autore abbinati a laboratori creativi e riflessivi. Come sempre abbiamo selezionato libri e albi andando alla ricerca di progetti editoriali di qualità che stimolino le bambine e i bambini all'immaginazione, alla libertà di essere, senza stereotipi, nel rispetto reciproco, alla ricerca di relazioni felici

L'educazione alle differenze, il contrasto agli stereotipi e alle discriminazioni di genere, alla violenza sulle donne e a quella assistita, il rispetto delle diversità, rimangono gli obiettivi caratterizzanti il percorso educativo e culturale di Uscire dal Guscio.

In questa edizione apriamo **un focus su intercultura ed intersezionalità**: dato il numero sempre più elevato di bambine, bambini e preadolescenti di diverse origini culturali e geografiche nelle nostre scuole, ci focalizzeremo su come fare mescolanza tra culture e valori di appartenenza e decostruire stereotipi e modelli culturali oppressivi.

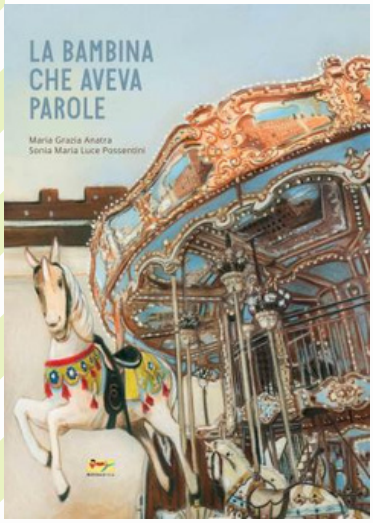
Proponiamo un'**incursione nella narrativa spagnola** con due autrici d'eccezione! Uscire dal Guscio ha infatti stretto un partenariato con la casa editrice Nubeocho e il Premio Internazionale Narrating Equality. I libri possono essere letti anche in lingua spagnola ed inglese.

TEMPI: Il Festival propone le attività a partire da settembre 2021 e per tutto il 2022 con l'intento di dare continuità e visibilità al progetto nel nostro territorio e in ambito regionale ed europeo.

MODALITA': in presenza e a seconda della situazione sanitaria; è possibile fare gli incontri in remoto su piattaforma digitale

Non mancheranno i LABORATORI TEATRALI e la FORMAZIONE PER INSEGNANTI (tutte le informazioni saranno pubblicate sul sito www.usciredalguscio.it)

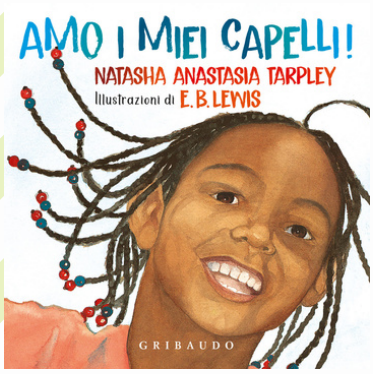
Schede-libro e biografie sul sito www.usciredalguscio.it
Info e prenotazioni su festival@usciredalguscio.it
oppure on line: https://forms.gle/up7R1Y9BgEkqCPfg9
Contatti telefonici
tel. 347.7052076 Gabriella - tel. 333.2272762 Daniela



MARIA GRAZIA ANATRA (autrice) e SONIA MARIA LUCE POSSENTINI (lillustratrice) con
La bambina che aveva parole - Ed. Matildaeditrice
Non tutte le storie iniziano bene, ma gli incontri giusti aiutano sempre a trovare i colori per dipingere un bel quadro, e le parole migliori per raccontare anche quello che è più difficile.

Questo libro è stato pubblicato anche grazie al supporto di Festival Uscire dal Guscio nel corso della IV edizione, e una copia è stata già donata a tutte scuole Primarie dell'Unione Reno Galliera

Disponibilità: **19 novembre 2021** orario scolastico
EVENTO OUT OF SCHOOL : **READING** E **FIRMA COPIE** NEL POMERIGGIO IN BIBLIOTECA (luogo da definire)



Il libro *Amo i miei capelli* di Natasha Anastasia Tarplay (autrice) e E. B. Lewis (illustratore) - ed. Gribaudo
sarà accompagnato a scuola da lettura e laboratorio a cura di ESPERTI/E IN VIA DI DEFINIZIONE.

Il razzismo è una brutta storia. Leggiamone un'altra. La piccola Keyana scopre la bellezza e la magia dei suoi capelli e la racconta, invitando tutte le bambine e i bambini a essere fieri del proprio aspetto, della propria identità e ad avere fiducia in sé. Questo libro è parte della collaborazione tra l'editore Gribaudo e l'associazione Il Razzismo è una brutta storia, per promuovere una più profonda consapevolezza sui temi del razzismo.
Disponibilità: **maggio 2022 in orario scolastico** - data esatta da definire.

GIORGIA VEZZOLI con
Period Girl - Ed. Settenove
E' il primo romanzo dove le mestruazioni, da tabù innominabile, diventano assolute protagoniste, con tutta l'intenzione di rivoluzionare l'immaginario collettivo. La protagonista è simpaticissima e la amerete di sicuro.
Disponibilità: **aprile 2022** - in orario scolastico
(lettura suggerita nella 4° e 5°classe)

SILVIA VECCHINI (autrice) e SUALZO (illustratore) con
Prima che sia notte - Ed. Bompiani
Carlo non sente, Carlo vede solo da un occhio, e adesso quell'occhio è in pericolo. Come si fa a misurarsi anche con questo rischio? Semplice: si fa e basta! grazie ad una forza che vince tutto, raccontata da una voce sottile quanto intensa.

e con
Poesie della notte, del giorno, di ogni cosa intorno (illustrazioni di Marina Marcolin)
Ed. Topipittori
Una raccolta poetica di rara intensità. Un lavoro di scavo paziente, concentrato e segreto per portare a galla dal prodigioso giacimento dell'infanzia e dell'adolescenza gemme di inaudito splendore.
Disponibilità: **novembre/dicembre 2021** in orario scolastico - data da definire.

FLORISA SCIANNAMEA con
Nel liquido paese degli elfi - Ed. Radici Future
C'è un Paese non lontano, ma a molti ancora sconosciuto, dove arrivano storie e vite offese, ignorate, umiliate, ma non vinte... i bambini diventano tutti Piccoli Principi e Principesse. Solo così le favole possono avere veramente questo finale: "e vissero tutti felici e contenti!". Una raccolta di favole e illustrazioni realizzate con e per i bambini ospiti di una casa famiglia di Busto Arsizio.
Disponibilità: **8 aprile 2022** in orario scolastico.

GUIA RISARI (traduttrice del libro) con
La nudità che male fa? di Rosie Haine - Ed. Settenove
Un libro illustrato ispirato al principio della filosofia body positive con illustrazioni ad acquerello e inchiostro che celebrano i corpi di ogni colore, forma e dimensione. Un albo per proclamare che tutti i corpi sono straordinari, che ciascuno di noi è unico e, per fortuna, inimitabile.
Disponibilità: **25 febbraio 2022** in orario scolastico.

Il cavallo di Adrian di Marcy Campbell (autrice) e Corinna Lukyen (illustratrice) - Ed. Fatatrac
sarà accompagnato a scuola da lettura e laboratorio a cura di VALENTINA VALECCHI
... e se io ti racconto che ho un cavallo, ma tu sai che vivo in una casa troooooppo piccola per tenerci un cavallo... cosa pensi? e la tua mamma, se glielo racconti, cosa ne pensano? - a volte è davvero necessario guardare gli altri col cuore, non solo con gli occhi.
Disponibilità: **18 novembre 2021** in orario scolastico

DAVIDE CALI' con tre incontri:
Una storia senza cliché - Ed. Clichy
Il nostro narratore ha una giovane lettrice molto consapevole ed esigente: non accetterà cliché in questa storia. Niente principesse in pericolo, draghi e streghe cattive. E nemmeno violenza e alcolici. Ma le belle storie, da che mondo è mondo, sono piene di cliché e di elementi politicamente scorretti... e a volerli togliere tutti tutti, si arriva a risultati alquanto bizzarri. Forse che qualche cliché non è poi la fine del mondo?

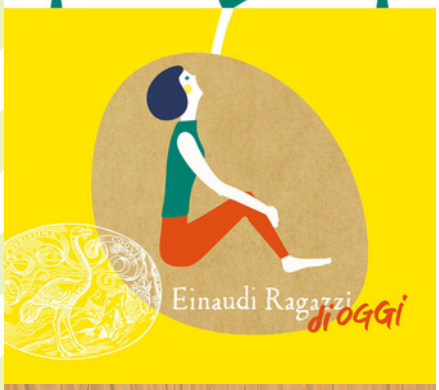
Chiedi a tuo padre... e altre frasi misteriose degli adulti - Ed. Corraini
Un libro scritto dopo una lunga e attenta osservazione delle frasi più comuni che gli adulti dicono ai bambini, con tante illustrazioni colorate e divertenti che raccontano con ironia il rapporto tra genitori e figli

insieme a MARIANNA BALDUCCI, illustratrice, con *Dicono di me* - *Ed.* La Gioconda
L'albo affronta il tema della fama e dell'identità a partire dal quadro più famoso del mondo. Un excursus per immagini divertenti accenna alla sua storia, alla sua fortuna nei secoli, ai misteri in esso celati...
Disponibilità: **11 novembre 2021** in orario scolastico

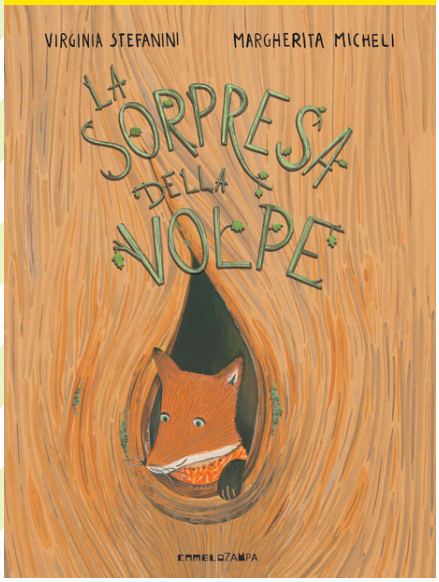
ALESSANDRO RICCIONI con
Io sono il mio nome
(illustrazioni di Simona Mulazzani) - Ed. Carthusia
Un racconto poetico ed evocativo per accompagnare, attraverso la forza di un nome proprio di persona e le tante sfumature delle lettere che lo compongono, il difficile e lungo viaggio di un bambino che lascia la propria patria e il calore di ciò che conosce in cerca di una nuova casa.
Disponibilità: **7 marzo 2022** in orario scolastico.

BENIAMINO SIDOTI e MARIANNA BALDUCCI con
Oltre il muro - Ed. Terra Nuova
Che cosa ci sarà oltre il muro?
Sono la curiosità e il desiderio di amicizia dei bambini a tenere in vita la nostra umanità, messa a dura prova dei troppi muri che gli adulti desiderano tenere in piedi.
Un racconto bello ed emozionante, illustrato magistralmente, che si sfoglia in verticale, come un calendario.
Disponibilità: **11 febbraio 2022** in orario scolastico

FUAD AZIZ' con
Il violoncello di Amir - Ed. Matildaeditrice
Amir è un suonatore di violoncello che è costretto ad abbandonare clandestinamente il suo paese quando si rende conto che lì non può più vivere da uomo libero. Porta con sé il suo violoncello ma lo perde durante il viaggio...
Disponibilità: **3 novembre 2021** in orario scolastico



ELISABETTA BELOTTI con
Viola nella rete - Ed. Einaudi
Tredici anni, i social, le apparenze, la verità e le "leggende della rete". Ragazze e ragazzi, "cotte" e misteri, e ricerca di verità.
Disponibilità: **1 marzo 2022** in orario scolastico (lettura suggerita nella 5°classe)



VIRGINIA STEFANINI con
La sorpresa della volpe - Ed. Camelozampa.
Un racconto sull'amicizia e contro i pregiudizi, una storia dolce e divertente, con un finale davvero a sorpresa!
Disponibilità: **21 febbraio 2022** in orario scolastico

La faldilla lila di Irma Borges ed. Nubeocho - in uscita a primavera.
Il libro sarà disponibile in lingua italiana, spagnola, inglese
DISPONIBILTA' DELL' AUTRICE: **aprile 2022** (data da definire)

EVENTO OUT OF SCHOOL
3 dicembre 2021
(orario scolastico - biblioteca o altra sede da selezionare)
PROIEZIONE DEL CORTO
"Mi piace spiderman, e allora?"
del regista Federico Micali tratto dall'omonimo libro di
Giorgia Vezzoli.
Presenti Giorgia Vezzoli e Federico Micali

LABORATORIO TEATRALE
anche per questa edizione
sono previsti per bambine e bambine di tutte le classi i laboratori teatrali
condotti da Daniela Bises.
In orario scolastico.
(maggiori info sui laboratori teatrali saranno pubblicate presto sul sito
www.usciredalguscio.it)